

Kyndelmisse – det gamle menneske og barnet

Forberedelse: Der skal laves sangark – find et godt billede som illustration til forsiden med barnet i den gamles favn – f.eks. Rembrandt "Simeon i templet"

Velkommen: Præsten siger velkommen til gudstjeneste og fortæller om dagens tema.

Nådeshilsen

Klokkeringning: Organisten har en triangel med og laver en ganske kort kimning, og derefter 3 x 3 bedeslag.

Velkomstsang: Sangeren synger: Velkommen "Grete", velkommen i kirke, velkommen "Grete", velkommen i dag, tonerne spiller og stemmerne klinger, velkommen "Grete", velkommen i dag. Gentages hele vejen rundt til alle beboere. (Melodi: DDS 3 Lovsynger Herren.)

Præludium: Der bliver spillet den første salmes melodi, så er den i frisk erindring, når vi om lidt skal synge den.

1. salme: "Lysets engel" (DDS 747 evt. kun vers 1, 2, 4, 6)

Bøn: Præsten beder en fri bøn om dagens tema.

Trosbekendelsen: Siges i fællesskab

2. salme: "I sne står urt og busk i skjul"

Evangelium: Luk. 2, 22-32.

Prædiken: Prædiken ud fra den gamle Simeons ord. Brug et billede af et lille barn der ligger i den gamles favn til at tale om den forventning, der er forbundet med at livet går videre i de små. Der kastes nyt lys ind over gamle menneskers lys, når de oplever, at nye generationer kommer til.

Indslag: Sangeren går rundt med et lys og synger til hver enkelt: "Februar kulde og korte dage" (salmer.dk)

Fadervor: Bedes i fællesskab

Velsignelsen

3. salme: "Her vil ties, her vil bies." (DDS 557 evt. kun vers 1, 2, 6)

Bøn: Afsluttende bøn, med tak for at være samlet til gudstjenesten.

Postludium: Vivaldi "Vinteren" (fra "De fire årstider") eller "Sneflokke kommer vrimlende"

Birgitte Grinderslev Christensen og Lene Kjær Andersen ican@km.dk